

LISTA DE ELEMENTOS DA ORQUESTRAS DISTRITAL DA FBFDP – 2018/19

Instrumento	Nome	Banda/Orquestra
OBOÉ	MÁRIO TIAGO	SANTO AMARO
FLAUTA/FLAUTIM	PATRÍCIA TRINDADE	ALEGRETE
FLAUTA/FLAUTIM	INÊS ALEGRIA	EUTERPE
FLAUTA	JÉSSICA MOURINHO	ALEGRETE
FLAUTA	ANABELA CALDES	ELVAS
FLAUTA	MARIANA OLIVEIRA	GALVEIAS
FLAUTA	CATARINA SALGUEIRO	PONTE SOR
FLAUTA	CATARINA PADRE SANTO	SANTO AMARO
REQUINTA	ANA RAQUEL MARTINHO	CASTELO VIDE
1º CLARINETE	FRANCISCO JESUS	CASTELO VIDE
1º CLARINETE	NUNO DELICADO	ALEGRETE
1º CLARINETE	RODRIGO MOURATO	CRATO
1º CLARINETE	DANIEL SANTOS	EUTERPE
2º CLARINETE	ARMINDO SANTANA	ALEGRETE
2º CLARINETE	DIANA ENGRÁCIO	ALTER
2º CLARINETE	BEATRIZ LOPES	SANTO AMARO
2º CLARINETE	FLORBELA CARVALHO	CRATO
2º CLARINETE	JOÃO HENRIQUES	ALEGRETE
2º CLARINETE	LUÍS ADOLFO	GALVEIAS
3º CLARINETE	MIGUEL BAPTISTA	CRATO
3º CLARINETE	LILIANA MIRA	ALEGRETE
3º CLARINETE	ANA TRAVANCA	CRATO
3º CLARINETE	TATIANA ALMEIDA	CRATO
3º CLARINETE	MARIA ISIDORO	ELVAS
3º CLARINETE	RITA PITA	ELVAS
3º CLARINETE	RODRIGO RICARDO	ALEGRETE
3º CLARINETE	RITA SANTOS	GALVEIAS
SAX-SOPRANO	ZÉLIA VIVAS	SANTO AMARO
SAX-ALTO	VENÂNCIO CARRILHO	PONTE SOR
SAX-ALTO	CARLOS ALEGRIA	CASTELO VIDE
SAX-ALTO	FRANCISCO CHAPARRO	ALEGRETE
SAX-ALTO	MIGUEL GAUDÊNCIO	PONTE SOR
SAX-ALTO	MANUEL SOARES	CASTELO VIDE
SAX-ALTO	LEONOR MARTINS	EUTERPE
SAX-ALTO	JÉSSICA REBOCHO	SANTO AMARO
SAX-TENOR	MARCO PIMENTA	GALVEIAS
SAX-TENOR	JOÃO SEMEDO	NISA
SAX-TENOR	FILIPA VEDOR	GALVEIAS
SAX-TENOR	ANTÓNIO FERNANDES	CRATO
SAX-TENOR	JOÃO LOPES	PONTE SOR
SAX-TENOR	LEONOR PINHEIRO	ELVAS
SAX-TENOR	ANA FILIPE	PONTE SOR
SAX-TENOR	LUÍSA FRAZÃO	ALEGRETE
SAX-TENOR	DIOGO FRAZÃO	ALEGRETE
SAX-BARÍTONO	MARGARIDA INÁCIO	PONTE SOR
1º TROMPETE	JOÃO CÉSAR	EANA

1º TROMPETE	CARLOS ALMEIDA	ALEGRETE
1º TROMPETE	NUNO ROQUETE	ALTER
2º TROMPETE	LEONARDO ALMEIDA	ALEGRETE
2º TROMPETE	RICARDO VALENTE	GALVEIAS
2º TROMPETE	JOÃO CARUJO	SANTO AMARO
3º TROMPETE	BERNARDO DIAS	CRATO
3º TROMPETE	JOÃO MARTINS	ALEGRETE
3º TROMPETE	MARIA MATIAS	GALVEIAS
3º TROMPETE	RICARDO FERREIRA	ELVAS
3º TROMPETE	GONÇALO NUNES	GALVEIAS
TROMPA	JOÃO JUNCEIRO	CASTELO VIDE
TROMPA	JOÃO FELIZARDO	CRATO
TROMPA	TIAGO RAÍNHO	CRATO
TROMPA	LUÍS BRAZÃO	CRATO
TROMBONE	RICARDO GODINHO	GALVEIAS
TROMBONE	GONÇALO HEITOR	NISA
TROMBONE	PEDRO ROLO	CASTELO VIDE
TROMBONE	AFONSO FERNANDES	CRATO
TROMBONE	CARLOS MALENHA	ALTER
TROMBONE	BRUNO ISIDORO	GALVEIAS
BOMBARDINO S	JORGE GRENHO	ELVAS
BOMBARDINO S	MARCO SILVA	ALEGRETE
BOMBARDINO D	MIGUEL CANHA	GALVEIAS
TUBA	RICARDO LOPES	EUTERPE
TUBA	TOMÁS SANTOS	CRATO
TUBA	MARCO JESUS	MONTARGIL
TUBA	ALEX SZUCS	CRATO
PERCUSSÃO	MIGUEL DIAS	CRATO
PERCUSSÃO	DOMINGOS REIS	CRATO
PERCUSSÃO	IVO NARCISO	ALTER
PERCUSSÃO	JOSÉ PEDRO SOUSA	GALVEIAS
PERCUSSÃO	BERNARDO REISINHO	NISA
PERCUSSÃO	PAULO ESTRELA	NISA
PERCUSSÃO	RENZO	ALTER
PERCUSSÃO	MARIANA MARTINS	ALEGRETE

Os elementos a preto serão os titulares da Orquestra e os que constam a azul são considerados elementos substitutos. Quanto aos naipes de saxofone-alto, saxofone-tenor e trompete, haverá lugar a convocatórias para cada concerto, com algum princípio de rotatividade, desde que assegurada a completa qualidade do naipe. A Orquestra deverá contar com 4 altos, 4 tenores e 6 trompetes. Podem vir a ser indicados chefes de naipe. Todos os elementos da lista devem comparecer aos ensaios. Também poderá haver lugar a convites a músicos que não constam nesta lista.